

# Bouvines

# 1 2 1 4

# Chevaliers

## **ATTENTION !**

**Toute personne souhaitant participer en tant que chevalier est priée de contacter les organisateurs avant toute chose :**

**[bureau@bouvines1214.org](mailto:bureau@bouvines1214.org)**

Le tableau ci-dessous regroupe le matériel nécessaire à la reconstitution d'un chevalier et les évolutions acceptées pour certains équipements. Ce tableau n'est là qu'à titre indicatif, les évolutions pouvant être discutées avec les autres membres de Bouvines 1214 sur le forum.

	<b>matériel accepté à court terme</b>	<b>matériel exigé à terme</b>
<b>Braies</b>	Braies en lin ou soie	
<b>Chemise</b>	Chemise en lin ou soie	
<b>Chausses</b>	Chausses en lin, laine ou soie	
<b>Cale rembourré</b>	Cale en lin	
<b>Gambison</b>	Gambison en lin ou soie	
<b>Chausses de maille</b>	Maille aboutée	Maille ronde rivée
<b>Haubert</b>	Maille aboutée	Maille ronde rivée
<b>Cotte d'arme (facultative)</b>	Cotte facultative	Cotte d'arme en soie
<b>Casque</b>	Modèle début XIIIe peint ou non	
<b>Épée</b>	Finition standard	Finition de qualité
<b>Fourreau</b>	Finition standard	Finition de qualité
<b>Bouclier</b>	En bois recouvert de cuir	
<b>Lance</b>	Lance facultative	Lance de 2m40 minimum
<b>Bannière</b>	Bannière facultative	Bannière en soie
<b>Éperons</b>	Éperons facultatifs	Modèle historique (port à cheval laissé à la discrétion du cavalier)
<b>Selle</b>	Moderne	Médiévale
<b>Briderie</b>	Moderne	Médiévale
<b>Houssure (facultative)</b>	Houssure facultative	Houssure en lin ou soie

Les équipements doivent correspondre d'emblée au statut incarné ou être absents jusqu'à leur complète réalisation (exemple : houssure du cheval).

**Statut du costume civil de chevalier** : équivalence entre statuts civils et militaires non exigée.

**Base civile du costume de chevalier** : braies, chemise, chausses, selon des patrons en vigueur à la fin du XIIème siècle et au début du XIIIème siècle et dans des tissus obligatoirement naturels et d'usage répandu au début du XIIIème siècle : lin, chanvre, laine (tissée de préférence), soie.

**Statut du costume militaire** : il est nécessaire de retrouver visuellement des différences dans l'équipement et dans le choix des matériaux dans la reconstitution des différents statuts : souverains, ducs, comtes, simples chevaliers.

**Style du costume militaire :**

Deux styles sont acceptés :

- un style démodé d'une vingtaine d'années au moment de la bataille de Bouvines,
- un style correspondant à la mode militaire des années 1220.

exemple : Guillaume des Barres selon les deux styles possibles



stylé fin XIIème



stylé 1220

## **Base militaire du costume de chevalier :**

### **1 - Cotte et cale gamboisés :**

Ils doivent amortir le poids de la maille mais être moins épais et lourds qu'un gambison de piéton. Ils peuvent être réalisés en toile de lin ou de chanvre ou en soie, selon un patron en vigueur au début du XIIIème siècle (pas de manches rattachées par laçage, pas d'ouvertures ventrale ou dorsale, pas de lanières de cuir avec boucles).



### **2 - Haubert :**

Il doit correspondre à un modèle du XIIIème siècle : manches longues, moufles rattachées, coiffe rattachée avec ventaille ou mentonnière, longueur au genou. Le choix d'une maille rivée est fortement encouragé pour des raisons de gain de poids de confort à cheval et d'historicité.

### **3 - Chausses de maille :**

Comme pour le haubert, la maille rivée est fortement conseillée.  
Variante selon le statut :

<b>ducs - comtes</b>	<b>chevaliers</b>
chausses fermées ou chausses ouvertes à l'arrière et fermées par laçage	chausses ouvertes à l'arrière et fermées par laçage



exemple de chausses de maille (ici modèle ouvert à l'arrière et lacé)

#### 4 – Éperons :

Le port des éperons est laissé à la discrétion du participant, selon son niveau d'équitation. S'il y a port d'éperons, ils doivent être d'un modèle historique pour du XIIIème siècle.

#### 5 - Heaume :

Le heaume doit être adapté pour recevoir des chocs.

Il est très fortement conseillé de peindre le heaume, aux couleurs du personnage incarné, avec ou sans rappel des armoiries.

Variante selon le statut :

<b>ducs et comtes</b>	<b>chevaliers</b>
heaume à facial avec couvre-nuque	heaume à facial avec couvre-nuque ou heaume à facial



deux exemples de heaume à facial avec couvre-nuque

### 6 - Épée :

Elle est à une main et peut avoir des formes de pommeau et de garde diverses  
(respect du style du début du XIII<sup>ème</sup> siècle exigé !)



### 7 - Fourreau :

Le fourreau doit être en bois recouvert de cuir et terminé par une boulerolle en métal. Le baudrier sera fermé de préférence par une boucle pour les chevaliers français et anglais et de préférence par une « langue de serpent » pour les chevaliers d'influence germaniques. Pas d'autres éléments métalliques que la boulerolle sur le fourreau et le baudrier.

### 8 - Bouclier :

Le bouclier doit correspondre à un modèle en vigueur au début du XIII<sup>ème</sup> siècle : forme, taille, armoiries - respect du style des meubles héraldiques du début du XIII<sup>ème</sup> siècle exigé ! Le bouclier est en bois recouvert de cuir ou de toile et d'une hauteur allant de l'épaule au genou.

## 9 - Cotte d'arme :

Si présente, elle doit être en soie.

Elle doit être d'un aspect fluide et ample et avoir un niveau de finition correspondant au statut incarné. Elle peut être aux couleurs de son propriétaire (armoriée ou décorée) ou laissée neutre, ce choix n'étant pas lié au niveau de richesse du personnage.

Exemples :

**Cottes armoriées** (portant le blason au sens strict) :



Chevalier Guillaume Des Barres



Chevalier Matthieu De Montmorency

**Cottes décorées :**



Roi Philippe II De France

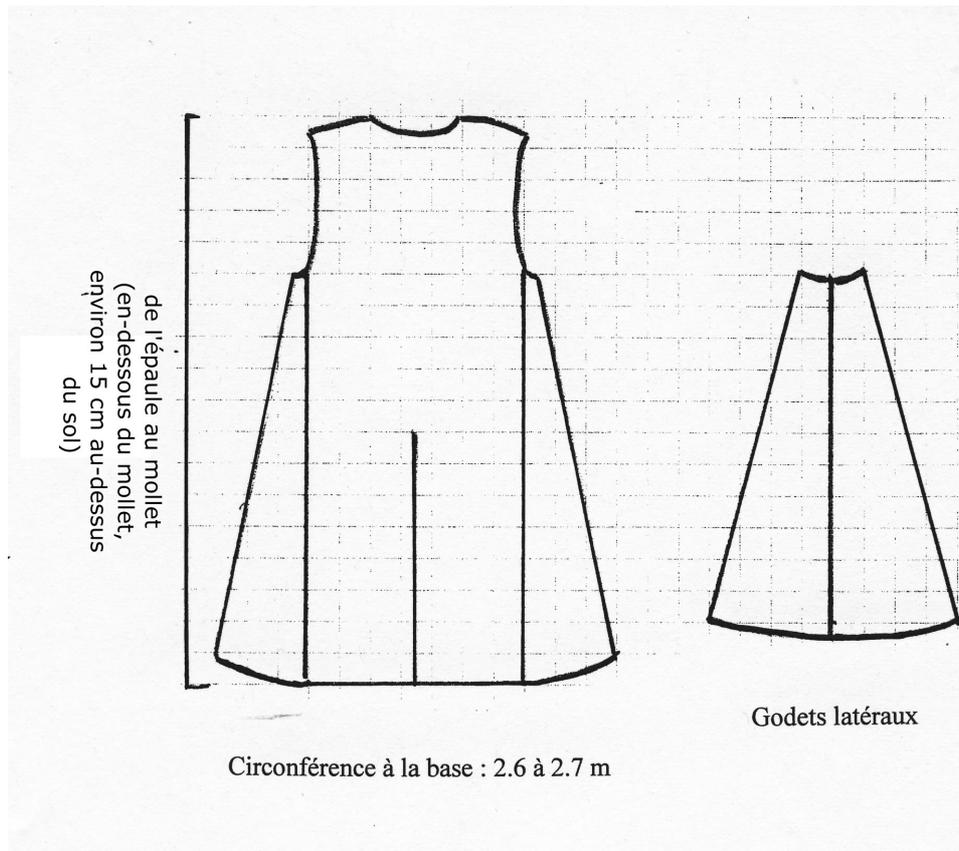


Comte William De Salisbury

**Cottes simples :**



Chevalier Hugues De Boves



### 10 - Selle :

A terme, il sera demandé d'être équipé avec une selle ayant la forme des selles médiévales du XIIIème siècle.

A titre d'exemple, voilà une selle qu'un des membres de Bouvines 1214 a fait réaliser (la selle doit ensuite être recouverte d'un tapis, conformément aux sources historiques).



### **11 - Houssure :**

La monture est recouverte d'une houssure aux couleurs de son propriétaire, uniquement pour les souverains, les ducs et les comtes. Elle peut être en lin ou soie (le patron peut être demandé à l'association Bouvines 1214).

Les motifs et technique de décoration (peinture, broderie, appliques) sont laissés à la discrétion du participant.

### **Contacts :**

[www.bouvines1214.org](http://www.bouvines1214.org)

[bureau@bouvines1214.org](mailto:bureau@bouvines1214.org)